

« Ils ouvrirent leurs coffrets, et leur offrir leur présents : de l'or, de l'encens et de la myrrhe. »

Mt 2,11

Les Mages offrent au Christ, les richesses les plus recherchées en Orient, l'or, l'encens et la myrrhe, en signe d'adoration et de reconnaissance. Cette triple offrande signifie selon Maxime de Turin que les Mages reconnaissent le pouvoir du Christ sur le cosmos, car l'or symbolise la terre dont il est tiré, l'encens, le ciel vers lequel il monte tandis que la myrrhe est l'image des funérailles, le lieu du séjour des morts.

Chez Irénée de Lyon, l'or est le signe de la royauté du Christ, l'encens, le signe du sacerdoce, la myrrhe, le signe de sa mort et de son ensevelissement.

Les mages proclament donc, par leurs présents symboliques, qui est celui qu'ils adorent. Voici l'or : c'est un roi ; voici l'encens : c'est un Dieu ; voici la myrrhe : c'est un mortel. Saint Léon le Grand

Plus près de nous, Karl Rahner (prêtre jésuite) dans une très belle méditation sur l'Épiphanie, voit dans ces présents non des images du mystère de l'Enfant divin, mais les signes du don que nous lui faisons de nous-mêmes. Pour lui, l'or évoque notre amour, l'encens notre nostalgie et la myrrhe nos souffrances.

Les mages sont les premiers païens, dit saint Augustin, à reconnaître le Christ. La longue marche des Mages qui suivent l'étoile dans l'obscurité est une image de la foi. En regardant l'étoile au loin, ils portent leur regard au loin, loin des apparences et vont reconnaître Dieu dans ce petit enfant, né dans une crèche et déposé dans une mangeoire entre un bœuf et un âne. Comme eux, nous les hommes, nous cheminons dans la foi et nous nous laissons guider par la lumière divine.

*« Que le Seigneur soit notre guide
Qu'il nous conduise là où il veut nous conduire,
Qu'il se manifeste en nous, et que nous le manifestions,
Que nous soyons, comme le dit St Paul, des épiphanies de l'amour de Dieu, alors, nous chanterons la gloire de Dieu »*

Père M.-J. Le Guillou

- Rappel : Epiphanie veut dire manifestation