



SPÉCIALITÉS ET OPTIONS POUR LA 1ère

Institution Saint-Dominique, Neuilly-sur-Seine





8 Spécialités

- HGGSP
- HLP
- LLCE Anglais
- Mathématiques
- NSI
- Physiques - Chimie
- SVT
- SES

Histoire Géographie Géopolitique Sciences Politiques (HGGSP)

- 3 groupes d'une trentaine d'élèves
- Un programme qui permet de comprendre le monde, très ancré sur l'actualité :

5 thèmes (1 par période) traités sous l'angle des 4 disciplines:

- **La Démocratie,**
- **La Puissance,**
- **La Frontière,**
- **L'Information,**
- **Les liens entre Etats et religions**

Débouchés de la Spécialité HGGSP :

Droit, Prépa ECG (avec la Spécialité Mathématiques), Science Po et IEP, école de commerce Post-Bac, école hôtelière, école étrangère, etc.

LA DÉMOCRATIE
Alexis de Tocqueville *De la Démocratie en Amérique*



LA FRONTIÈRE
La frontière Etats-Unis/
Mexique par JR

Humanité, Littérature et Philosophie (HLP)

Une culture interdisciplinaire (lettres, philosophie)

Compétences demandées:

- Maîtrise de la langue française : une expression de qualité et un vocabulaire adapté
- Intérêt pour la littérature et les arts
- Oser prendre la parole

Attendus:

- Participation active en classe
- Affirmer sa personnalité tant à l'écrit qu'à l'oral
- Développer sa rigueur dans les travaux d'écriture
- Implication dans les projets et participation à des sorties au théâtre



Langue, Littérature, Civilisation étrangère (LLCE) Anglais

- Exploration approfondie des aspects littéraires et culturels des pays anglophones
- Travaux de groupe
- Deux thématiques : Imaginaires et Rencontres
- Supports variés (dont 2 oeuvres complètes)

Attendus et compétences :

- Niveau d'anglais solide (écrit et oral) ou au moins une envie de progresser et un engagement
- Curiosité intellectuelle



Mathématiques



Méthodes de travail de l'équipe :

- Méthodes d'enseignement variées comprenant une trace écrite, des exercices d'entraînement à faire pour chaque séance
- **Le passage à l'oral est fondamental** en première et devra se faire le plus souvent possible

L'évaluation :

- Des devoirs maison et / ou interrogations orales
- Des contrôles de connaissances sur les heures de cours pour évaluer les compétences et certains points particuliers du chapitre
- Deux DST communs + un DST commun de 4h en fin d'année pour ceux qui poursuivent la spé
- La diversité des évaluations permet une harmonisation de la notation entre les différents groupes pour la matière

Attendu : RÉGULARITÉ

- Le programme de 1e est exigeant et demande beaucoup d'investissement de la part des élèves
- Le cours et les exercices faits et corrigés en classe doivent être maîtrisés pour le cours suivant

Numérique et Sciences Informatiques (NSI)

Le programme

- Programme riche et varié (programmation, site internet, architecture de l'ordinateur, réseau, tableaux de données, algorithmes)
- Et surtout de la programmation en Python

Méthode de travail

- Un peu de théorie, beaucoup de pratique
- Tous les concepts font l'objet d'un projet
- Les élèves travaillent en binômes ou trinômes

L'évaluation

- Interrogations orales en cours
- Interrogations « papier – crayon »
- Présentation orale des projets

Cette année leur apportera des bases solides en informatique à approfondir en Terminale





Attendus :

- S'approprier
- Analyser
- Réaliser
- Valider
- Communiquer

Répartition Horaire :

- 2h en laboratoire donnant lieu très majoritairement à des AE
- 2h en classe

Evaluations :

- 3 DST dans l'année (exercice type bac)
- Evaluations en classe 1h ou 30 min
- Évaluations de travaux pratiques par compétences

Thèmes abordés :

- Chimie des solutions
(Composition chimique, oxydo-réduction, Dosage)
- Chimie organique
- Mouvements et interactions
- Conservation et transferts d'énergie (Thermodynamique)
- Ondes et signaux (Ondes, Optique)

Sciences Economiques et Sociales (SES)

Objet d'étude

- Prolongation du programme de seconde
- Sciences sociales: Économie, Sociologie, Sciences Politiques
 - ⇒ Etude des interactions entre individus et groupes qui font société

Exigences

- Démarche scientifique
 - ⇒ Précision
 - ⇒ Exhaustivité
 - ⇒ Argumentation/illustration
- Rigueur et autonomie



Enjeux

- Connaissances, compréhension, explications

L'évaluation

- Mobilisation des Connaissances
- Argumentation type épreuve de spé
- Oral/groupe

Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)

○ **Compétences travaillées :**

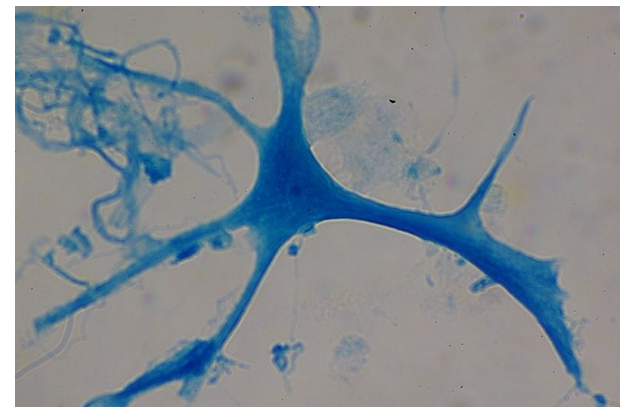
- Maîtriser la démarche scientifique
- Communiquer dans un langage scientifique
- Adopter un comportement éthique et responsable

○ **Evaluations (en classe et en laboratoire)**

- Restitution des connaissances, travaux de groupe, analyse de documents, oraux individuels ou en groupes (exposé, etc).
- Coefficients différents en fonction de l'évaluation

○ **DST (2 types d'exercices)**

- Restitution organisée des connaissances (sujet de synthèse)
- Pratique du raisonnement scientifique pour résoudre un problème posé (analyse de documents)



50 µm obj x25 R = 1,6,1
Micro / Bino : Zeiss Standard - Photo : NEX-5R

Cellules nerveuses dissociées, moëlle épinière
Fond Clair - Colo : Bleu de méthylène
Hublat - Jacques Jansin - 24/04/2015

2h en classe / 2h au labo



Options

La notion d'engagement

- Latin
- EPS
- LVC CNED
- Histoire des Arts
- Théâtre

Option Latin

Compétences demandées:

- Maîtrise des bases grammaticales
- Curiosité dans des domaines variés: langue latine mais aussi histoire, arts, philosophie...

Attendus:

- Sérieux et régularité
- Participation active au cours



Option EPS

2h = Pratique + 1 thème d'étude

Un groupe mixte 2nde, 1ère et Term.

3 APSA (Activités Physiques Sportives ou Artistiques) :

Escalade/ Volley / Basket

7 séances environ par activité

1 Thème : Prévention, protection des risques à
travers l'élaboration d'un projet



- Evaluation pratique + Projet
- Soutenance orale du projet
- 1 séjour de 3 jours RAID NATURE



Option LVC (Langue Vivante C)



Apprentissage d'une troisième langue vivante

- Par le CNED ou EIE (Enseignement Inter-Établissement)
- Démarrage obligatoire en 2°
- 4 notes minimum dans l'année

Option Histoire des Arts

1 heure hebdomadaire

Programme : le portrait en France du XIXème siècle à aujourd'hui

Objectifs : apprendre à contextualiser une oeuvre et à l'analyser, exprimer sa sensibilité

Déroulement des séances : cours magistraux, recherches, exposés, échanges... quelques sorties...

Évaluations orales et écrites : exposés , dossiers , carnet de bord ...



Option Théâtre

Un groupe de 20 élèves 1°/T°
2h hebdomadaires

Projet : monter une pièce de théâtre

Objectifs :

Travail de la mise en scène

Sorties au théâtre avec analyse

